

Plateau de Sophia Antipolis



Contacts

Centre International de Valbonne
190, rue Frédéric Mistral
06560 Valbonne - Sophia-Antipolis

Tel : 04 92 96 52 00

Mèl : <http://www.civfrance.com/>

LES PARCOURS CULTURELS DU CIV



L'objectif des « Parcours culturels » est de mettre en cohérence les conférences du CIV avec, d'une part, des films projetés au Cinéma de l'Alma, d'autre part, des débats organisés à la cafétéria de l'établissement.

Le choix des thèmes suit les programmes de culture générale et de sciences sociales des classes préparatoires scientifiques et économiques.

Les conférences, les séances de cinéma et les débats sont ouverts à tous les publics : élèves du secondaire, étudiants, enseignants et personnes extérieures à l'établissement.

Nous rappelons que le « Cinéma de l'Alma » propose parallèlement la programmation annuelle de trois grandes salles de Londres : Le Royal Opera House (opéras en VOST et ballets), le Globe Theatre et le National Theatre (pièces en anglais sous-titrées en anglais)

Jeudi 13 octobre 18h-20h

« La parole scientifique »
Conférence de JM Levy-Leblond
précédée à 16h du film « Agora » d'Amenabar
(« Fête de la science »)

Mercredi 23 Novembre 18h-20h

« Le pervers narcissique »
Conférence d'Hélène Brocq
Film « Mon roi » de Maiwen à 20h15

Mercredi 7 décembre 10h-12h

« Les inégalités de genre »
Conférence de Christine Detrez
Film : « Le journal d'une femme de chambre » de B. Jacquot à 18h
(« 50 ans des SES »)

Mardi 17 janvier 18h-20h (Amphi prépas)

« Modèles macro-économiques et analyse de la réalité économique »
Conférence de Marc Montoussé
(« 50 ans des SES »)

Mercredi Janvier 10-12h (jour à préciser)

« Les perspectives de croissance »
Conférence d'Eric Heyer
(« 50 ans des SES »)

Mardi 7 février 18h-20h

« La parole judiciaire »
Conférence de Gilles Zalma
A partir d'extraits de « 10^{ème} chambre, instants d'audience » de R. Depardon

Mercredi Mars 18h-20h (jour à préciser)

« L'ambivalence de la parole religieuse »
Conférence d'Abdenour Bidar
Film : « Le Destin » de Y. Chahine à 20h15

Mardi 5 avril 10h-12h

« Intégration, assimilation, discriminations et marché du travail »
Conférence de Jean Luc Primon
(« 50 ans des SES »)

JM Levy-Leblond



Physicien et philosophe, auteur de *La science expliquée à mes petits-enfants* (2014)

Hélène Brocq



Psychologue clinicienne, auteure de « *Prévenir la maltraitance du malade vulnérable, une question d'éthique* » (2012)

Christine Detrez



Sociologue, auteure de « *Quel genre ?* » (2015)

Marc Montoussé

Directeur de publication, docteur en économie et doyen de l'inspection générale de SES.

Eric Heyer



Economiste, directeur du département « Analyse et prévision » de l'OFCE (Observatoire Français des Conjonctures Economiques).

Gilles Zalma

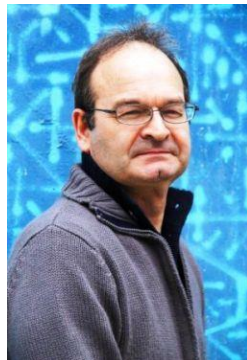
Avocat et ancien maître de conférence à l'Université de droit de Nice Sophia Antipolis

Abdenmour Bidar



Philosophe, spécialiste de l'islam, chargé de mission sur la pédagogie de la laïcité, inspecteur général et auteur notamment de « *L'histoire de l'humanisme en occident* » (2014)

Jean Luc Primon



Sociologue et chercheur à l'INED auteur de « *La scolarisation des filles d'immigrés : succès et orientations différentielles* » (2011)

Les « Café débat » :

Lundi 7 novembre 18h-19h30 à la cafétéria du CIV :

« **Du numérique à la nature : faut-il s'appropriier les biens communs ?** »
Animation : Jacques Silvano (« 50 ans des SES »)

Fin avril 18h-19h30 à la cafétéria du CIV :

« **Les révolutions arabes** »
Animation : Frédéric Gauvrit

Les films :

« **Agora** » d' **A. Amenabar (avec Rachel Weisz)** : Au IV^e siècle après JC, la philosophe et astronome Hypatie tente de défendre la raison face aux fanatismes religieux.

« **Mon roi** » de **Maiwen (avec Vincent Cassel)**
Tony fragilisée par un accident se souvient de l'amour destructeur d'un homme fascinant et pervers.

« **Le journal d'une femme de chambre** » de **B. Jacquot (avec Léa Seydoux)**

Quand la domination masculine côtoie l'asservissement par le travail dans la bourgeoisie française du début du XX^e siècle.

« **10^{ème} chambre, instants d'audience** » de **R. Depardon (documentaire)**

La machine judiciaire à travers douze affaires traitées par le tribunal correctionnel de Paris.

« **Le destin** » de **Youssef Chahine**

A Cordoue, en Andalousie au XII^e siècle, la vie du grand philosophe musulman Averroès.

Tous les films peuvent être, à la demande, projetés dans le cadre du cinéma scolaire (contacter Maité Gordon – prof d'espagnol au CIV)